

VINYL

Magazine

Live OUT

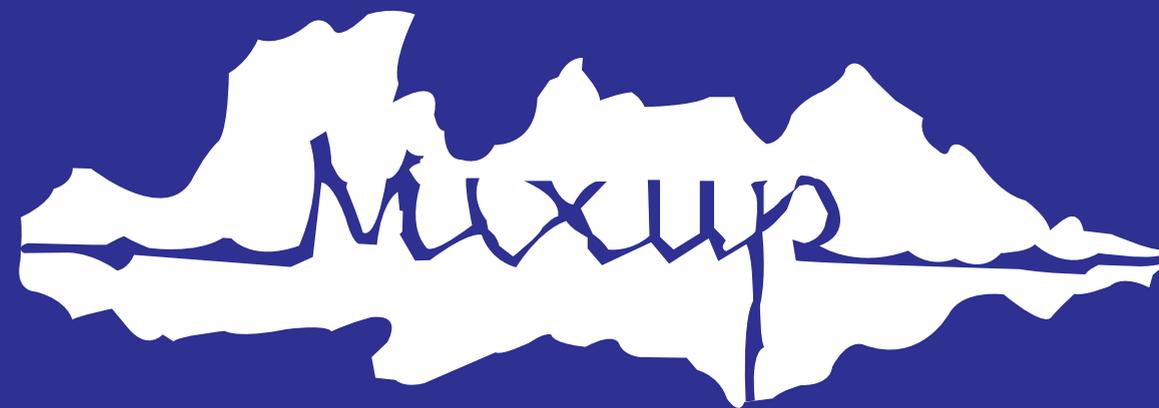
MONTERREY

MONTERREY, NL. DICIEMBRE 2015 / ENERO 2016

LLÉVATE UNA HARLEY-DAVIDSON®

- > ENGANCHE DESDE UN 20%
- > CRÉDITO EN 30 MIN
- > SOLO CON TU IFE*

SÓLO EN H-D® MONTERREY
STA BARBARA 105



*IFE REQUERIDO PARA AUTORIZACION, 30 MIN TIEMPO ESTIMADO DE RESPUESTA.
EL ENGANCHE PUEDE VARIAR DE ACUERDO AL PLAZO Y MONTO DE MENSUALIDAD. APLICAN RESTRICCIONES.

Síguenos en:  



Harley-Davidson® MONTERREY
Santa Bárbara 105, Col. Santa María
Monterrey Nuevo León
Teléfonos: (81) 8356 5252 / 8356 5680
Lsanchez@harleybmc.com

GRUPO BMC
BMC HARLEY-DAVIDSON
BMC LICENCIADA
BMC HARLEY-DAVIDSON MOTORCYCLES
GRUPO BMC S.A. DE C.V.



DIRECCIÓN GENERAL
Omar Mexico

DISEÑO Y PRODUCCIÓN
Banuet Design Office

COLABORADORES
Jesús Reyes
Inganacio Woofolk
Ben Garza
Francisco De León
JuanCa Hernández
Natasha Martínez
Jesús Pedraza
Rosa Ana Guerrero

EN ESPAÑA:
Abraham de Vicente
Sergio Grobas

EN USA:
Marco Torres
David García
Erick Gibson
Janneth Hernández

VINIL TV
@viniltv

Contacto:
contacto@viniltv.com

AÑO 2. NÚMERO 5.

Derechos reservados se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido por cualquier sistema o método sin previa autorización. El contenido de esta publicación es responsabilidad de quien lo firma y no refleja necesariamente la opinión de Vinil Magazine. Certificado de reservas de derecho expedido por Instituto Nacional de Derecho de Autor de la Dirección de Reserva de Derechos 04-2015-061610381800-10

 **enfoque gráfico**
8386.0355 8386.4449
mgf@enfoguegraficcom.com

— 06 **LINEUP**
SAY LOU LOU
MOTHXR
ECHOSMITH
MIAMI HORROR
TWIN PEAKS
GORGON CITY
SAINT MOTEL
RYN WEAVER
A GIANT DOG
RUN THE JEWELS
ZOÉ
THE STROKES

— 22 **CONCIERTOS**
AUSTIN CITY LIMITS
PA'L NORTE

En un hecho sin precedentes se reúnen por primera vez, tres grandes de la industria del entretenimiento: C3 Presents; creadora del reconocido Austin City Limits; Apodaca Entertainment pionera de la música regional y fundadora del popular Pal Norte y Ocesa productora de grandes espectáculos de renombre en el país.

Unen sus fuerzas para traer a la ciudad de Monterrey; la primera edición de LIVE OUT, un festival cargado de bandas reconocidas no solo a nivel nacional, si no también internacional, tal es el caso de The Strokes, Zoe y Echosmith, las encargadas de liderar el cartel.

Es para la Ciudad un honor, seguir recibiendo este tipo de festivales y esto solo es indicador de la constante demanda que el público regiomontano tiene de música, de la garra de los empresarios y productores que siguen apostando en este tipo de proyectos y del crecimiento en cuanto a la industria del festival en nuestra tierra desde hace 5 años.

Se pronostican solo buenas cosas de LIVE OUT, esperamos sorpresas y estamos a la expectativa de lo que nos preparan estos monstruos del espectáculo.

Estamos seguros que Live OUT dejara satisfecho al público hambriento de festivales y confiamos plenamente en que esta será la primera de muchas ediciones más en nuestra ciudad.

Omar Mexico
Director General

SAY LOU LOU

Escuchar a Say Lou Lou es experimentar ese sentimiento que adquieres cuando sales del trabajo y ves que el sol está oculto casi por completo, cuando el cielo adquiere un tono lila-azulado. Las gemelas Elektra y Miranda Kilbey Jansson y su estilo "Dream Pop" son las únicas integrantes de este grupo.

Desde el 2012, producen sus canciones, este año lanzan su material debút: "Lucid Dreaming". Entre los singles que han estrenado se encuentran: "Julian", "Maybe you", "Better in the Dark" y "Everything we touch".

Los sonidos y las voces producidas por las hermanas son suaves y rítmicos. Ideal para escucharlas una tarde en el Parque Fundidora.

 HEINEKEN STAGE
15:30 A 16:30

 DISFRUTAR DE HERMOSAS ELECTRA Y MIRANDA EN EL ESCENARIO

 MAYBE YOU , EVERYTHING WE TOUCH

 CON EL TEMA DE MAYBE YOU



MOTHXR

MOTHXR es una banda creada en 2014 por el actor Penn Badgley (Gossip Girl). Originada en Brooklyn y descubierta mediante el sencillo "Easy" subido a la plataforma SoundCloud.

Con sus sonidos únicos y alternativos, Penn da la banda un estilo único. En una entrevista con MTV UK, el actor confesó que le daría toda su atención a este proyecto por el momento.

Septiembre del 2014 fue un mes fructífero para **MOTHXR**, puesto que visitó varias partes del Reino Unido; entre ellas están Londres, Manchester y Birmingham.

 HEINEKEN STAGE
13:45 14:30

 DISFRUTAR A PENN BADGLEY EN SU FACETA DE MÚSICO

 VICTIM
EASY

 CON EL TEMA DE "TOUCH" ALGO SUAVE Y SENSUAL QUE DEBERÍAS DE INTENTARLO

ECHOSMITH

Con sus sonidos alegres y letras creativas, Echosmith ha abierto paso en la escena musical y se ha ido posicionado entre las bandas favoritas de los amantes del Indie rock. Desde sus inicios en el año 2009, los hermanos Sierota han puesto especial dedicación a su proyecto musical, facilitando así la firma de un contrato con Warner Bros. Records, cuatro años después de la formación de la banda.

Graham, Sydney, Noah y Jaime aparecieron por primera vez ante el mundo con su primer sencillo, *Tonight We're Making History*, el cual fue utilizado por la NBC como promoción para los juegos olímpicos del verano en el 2012. En Junio 2013, dieron un concierto gratuito en Warner Bros Records; el cual fue transmitido "Live Stream" en su canal de YouTube, incrementando la promoción de la banda.

Entre las canciones que los han llevado al éxito se encuentran: *Come Together*, *Cool Kids* y *Bright*. Desde entonces la carrera musical de los hermanos Sierota ha ido en ascenso.

Desde la publicación de su primer álbum los hermanos se han presentado en diferentes escenarios, tales como el **Warped Tour**, **ACL**, **Rock In Rio**, y abrieron shows para bandas como **Neon Trees**, **Twenty One Pilots** y **Owl City**. Recientemente se encuentran de gira y el próximo 12 de diciembre los tendremos de visita en la ciudad. Sin duda alguna, una banda digna de disfrutarse en vivo.

 HEINEKEN STAGE
19:30 - 20:30

 LA ENERGÍA DE LOS HERMANOS SIEROTA
Y LA BELLEZA DE SYDNEY

 DREAMS, COOL KIDS, BRIGHT

 TODOS BAILAREMOS EL HIMNO DE COOL
KIDS Y BRIGHT

Rock FM

91.7

Be Cool, Be Rock

 rockfm.mx

 [/RockFM917](https://www.facebook.com/RockFM917)

 [@RockFM917](https://twitter.com/RockFM917)

MIAMI HORROR

Lo entretenido de escuchar a la banda australiana Miami Horror es que puedes divertirte con las diferentes facetas que presenta en sus canciones. Su estilo puede ser considerado "electropop", "new wave", "nu-disco" entre otros géneros derivados de la música electrónica.

Benjamin Plant, líder de la banda; comenzó el proyecto en 2007; integrando a Josh Moriarty, Aaron Shanahan, Daniel Whitechurch y Kosta Theodosis.

Miami Horror ha participado en festivales como **Field Day, Big Day Out, Good Vibrations**; entre otros. Además han sido teloneros de bandas como **Phoenix**, en el tour de Australia en 2009-2010.

Los integrantes de la banda se han desenvuelto rápidamente en la escena musical y eso ha traído consigo el ganar fieles seguidores de la escena, este 12 de Diciembre llegarán para presentarnos éxitos de su más reciente producción: "*All Possible Futures*".



LIVE OUT STAGE
18:30 A 19:30



LA ENERGÍA DE LOS CINCO INTEGRANTES ARRIBA DEL ESCENARIO



ESCUCHAR : I LOOK TO YOU , COLOURS IN THE SKY , LOVE LIKE MINE



TODOS A RITMO DE LOVE LIKE MINE, OUT OF SIGHT Y TODO ALL POSSIBLE FUTURES



TWIN PEAKS

Si lo tuyo es el garage rock, disfrutaras de ver a Twin Peaks en vivo. La juvenil voz del vocalista, Cadien Lake James, le da el toque a la banda que caracteriza a las agrupaciones de este género. Todo comenzó cuando en el 2009, Cadien reclutó a los actuales miembros de la banda Clay Frankel (guitarra), Jack Dolan (bajo), y Connor Brodner (batería), todos provenientes de Chicago, Illinois.

En el año 2013 fue lanzado su primer disco titulado "*Sunken*"; el sello discográfico independiente encargado del lanzamiento fue Autumn Tone, de Los Ángeles. Su segundo disco, "*Wild Onion*", fue lanzado en el 2014.

Dale pausa a las agrupaciones que siempre escuchas y experimenta los sonidos de **Twin Peaks**, podría convertirse en tu nueva banda favorita.



LIVE OUT STAGE
14:30 A 15:30



INTERACCIÓN DE LOS INTEGRANTES CON EL PÚBLICO



NOIR ECHOES, FAST EDDIE Y STRAWBERRY SMOOTHIE



AL ESTILO DE GARAGE ROCK, BRINCAR Y MOVER LA CABEZA HASTA DESNUCARNOS

*She was a fast machine,
She was the light of my life,
The better place ever...*



Carretera Nacional #1000 Col. La Herradura
Monterrey, N.L., México C.P. 64890
www.coyotehd.com Tel. (81) 10.99.4500

f /coyotehd @coyotehd

COYOTE
HARLEY-DAVIDSON
MONTERREY, MX.

GORGON CITY

Después de participar en festivales como **T in The Park** y **ACL**, el dúo **Gorgon City** llega al **Live Out** para traernos su estilo **garage, electrónico y house**.

El dúo proveniente del hogar de la electrónica, Londres, ha estado activamente en la escena musical y su popularidad subió increíblemente con el tema *"Ready For Your Love"* con sonidos más profundos que tuvo un gran impacto cuando sonó en la BBC Radio de UK, alcanzando el número 4 en Inglaterra, y el 44 a nivel internacional, ese sencillo fue el inicio de su gran carrera musical y no cabe duda de que tendrán muchos grandes como este.

Si eres amante del house y la electrónica, esta es una oportunidad excelente para estar más de 40 min disfrutando de buen show.

 **LIVE OUT STAGE**
20:30 A 21:30

 **MULTIFACÉTICOS MÚSICOS EN EL ESCENARIO Y VISUALES**

 **ESCUCHAR: READY FOR YOUR LOVE, IMAGINATION**

 **BAILAR: TODA LA NOCHE CON READY FOR YOUR LOVE Y SAVING MY LIFE**



SAINT MOTEL

Todo empezó cuando el pianista/vocalista **A.J Jackson** y el guitarrista **Aaron Sharp** estudiaban en una universidad de cine en California y decidieron hacer su propia banda, sin embargo aún no estaban completos; fue entonces que reclutaron a dos simples mortales que estaban en el momento trabajando en un sushi, hicieron la audición, salió bien pero nunca se imaginaron lo lejos que podrían llegar escribiendo música, combinando sonidos algo pegajosos, tropicales y retros que hicieron el complemento ideal.

Sus contagiosas canciones acerca del amor y los buenos tiempos fueron un éxito en las giras, además con su propia experiencia que les dejó la escuela de cine, grabaron unos videos algo retro que les quedo excelentes.

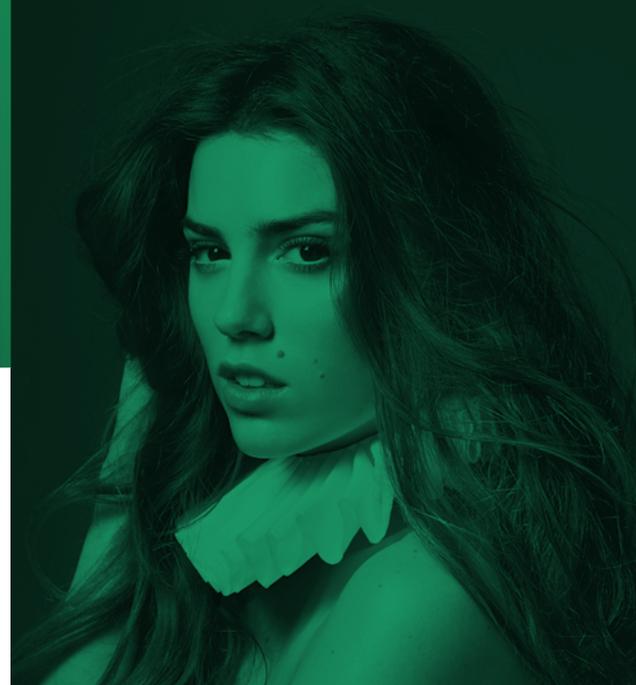
Con el lanzamiento del álbum debut en el 2012, que fue bien visto por la crítica, sirvió para que dos años, después firmaran para Parlophone, sacando uno de sus más grandes sencillos: *"My Type"*, seguido por *"Cold Cold Man"* y *"Midnight Movies"*.

 **HEINEKEN STAGE**
17:30 A 18:30

 **COREOGRAFÍAS Y BAILARINAS EN EL ESCENARIO**

 **MY TYPE, COLD COLD MAN**

 **A RITMO DE MY TYPE Y DESPRENDERNOS DE LA MÚSICA HABITUAL**



RYN WEAVER

Ryn Weaver, con apenas 23 años, ha alcanzado el medio millón de escuchas en SoundCloud con el tema *"OctaHate"*; el cual actualmente tiene 4.09 millones de seguidores.

Con su pop y un toque de electrónica, ha logrado conquistar a una gran audiencia y ha trabajado de cerca con **Cashmere Cat**, y en proyectos secretos con **Charli XCX**.

Para tener tanto éxito en tan poco tiempo se requiere de mucho talento, y claro; de un productor como **Benny Blanco**. Es por eso que esperamos con ansias ver de cerca una voz fuera de este mundo.

 **LIVE OUT STAGE**
16:30 A 17:30

 **SUS MOVIMIENTOS SENSUALES Y GRAN CARÍSMO**

 **OCTAHATE, RUNAWAY.**

 **BAILAR JUNTO A RYAN EN LA CANCIÓN DE OCTAHATE.**

A GIANT DOG

El nacimiento de *"A Giant Dog"* sucedió cuando **Sabrina Ellis** y **Andrew Cashen** comenzaron a colaborar para escribir canciones. Se juntaban en el techo de una casa en el lado Este de la ciudad de Austin, Tx. Ellos mismos confiesan que sus creaciones fueron inspiradas por botellas de vino tinto barato. Los dos integrantes mas tarde conocieron a **Andy Bauer** (encargado de la guitarra) a **Graham Low** (con el bajo) y a **Orville Neeley** (en las baquetas).

El estilo que caracteriza a esta banda es desaliñado, te hace pensar en las épocas donde el amor, el punk rock y la paz se mezclaban dejando una sensación satisfactoria en tus odios.

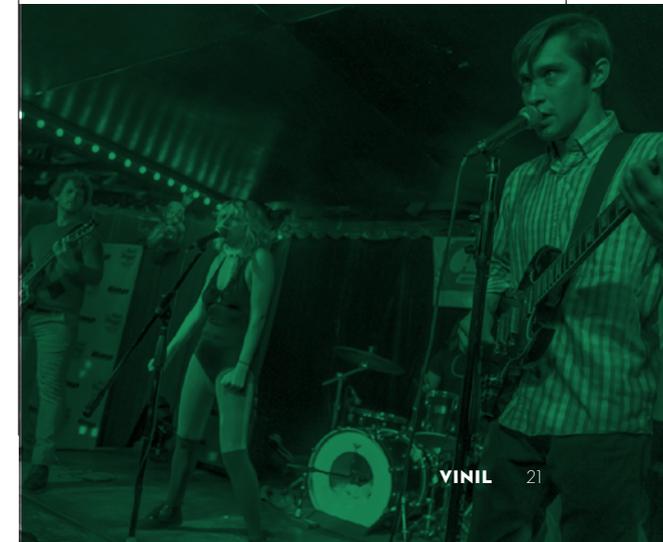
Entre sus canciones más destacadas se encuentran: *"Can't complain"*, *"Teenage Orgasm"* y *"Hang Around"*.

 **LIVE OUT STAGE**
13:00 A 13:45

 **SUS IRREVERENCIAS Y DISFRUTAR DE SU INCOMPARABLE VOZ DE SU CANTANTE**

 **TEENAGE ORGASM, CAN'T COMPLAIN**

 **BAILAR, SALTAR, SACAR EL LADO "PUNK" QUE TODOS LLEVAMOS DENTRO**



RUN THE JEWELS

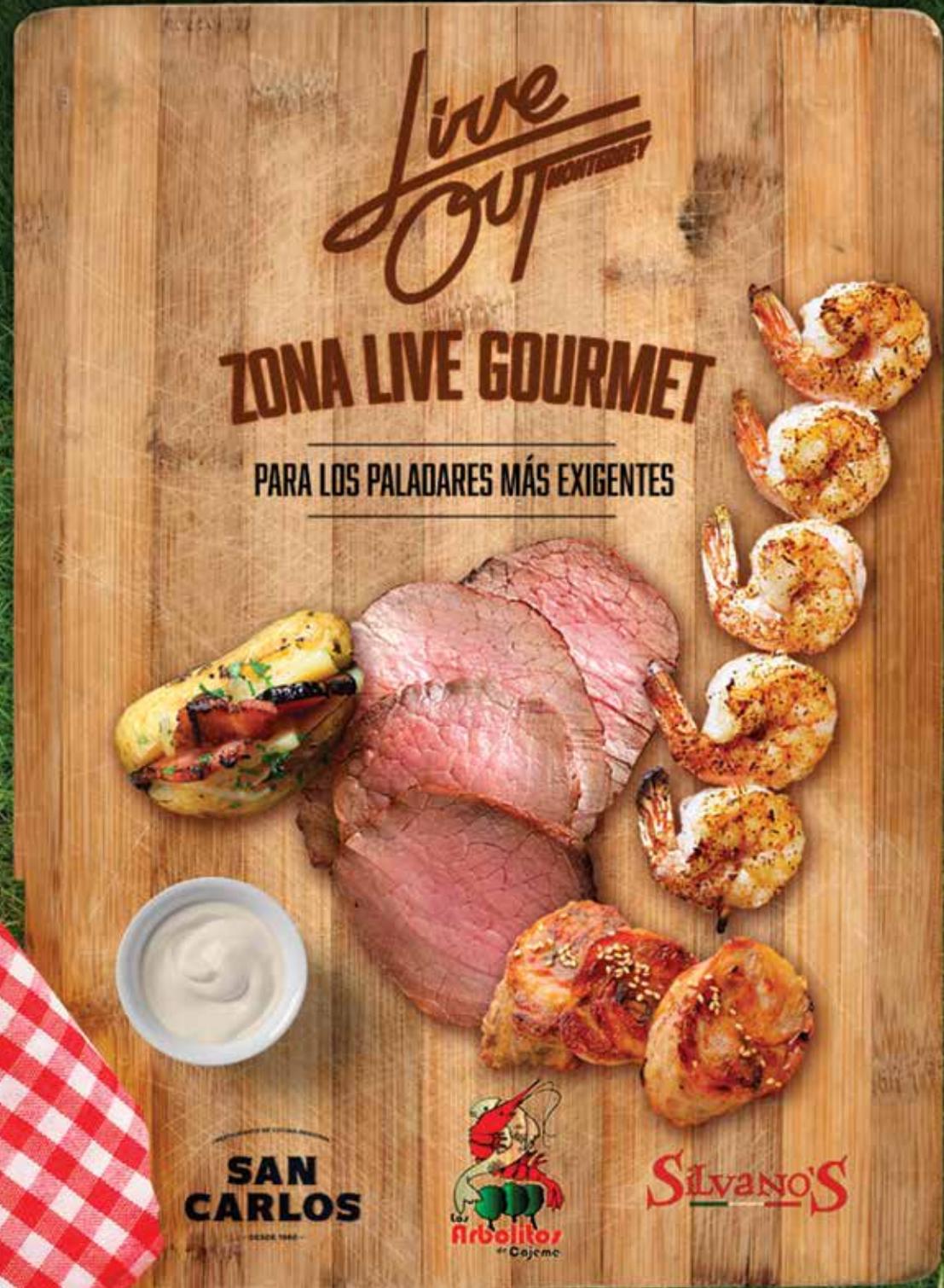
Llega uno de los dúos más emocionantes para los amantes del hip hop, Run The Jewels; este dúo está conformado por los grandes El-P de Nueva York y Killer Mike de Atlanta, ellos son los creadores y responsables de una mezcla renovada del género inventando canciones con "samples" repetitivos en "loop" y rimas que se complementan con su fonética.

Run The Jewels muestra el Hip-Hop en manera de protesta; letras con interés social y político. De sus cinco álbumes, cuatro de ellos tienen temas con

contenido activista. Su segundo Álbum (*Run the Jewels 2*) fue realmente exitoso y; hasta visto como uno de los mejores álbumes del 2014, el más reciente es la recopilación de estas mismas canciones con sonidos de gatos: *Meow The Jewels*.

RTJ trae a Live Out las raíces del Hip-Hop, para revirlo por nosotros mismos, después de participar en festivales como **Coachella, Bonnaroo, Austin City Limits** y recientemente, el famoso **Corona Capital**.

-  **HEINEKEN STAGE**
21:30 A 22:45
-  **LOS ARMONÍA DE SUS RIMAS E INTERACCIÓN CON EL PÚBLICO**
-  **BANANA CLIPPER, CLOSE YOUR EYES (AND COUNT TO FUCK), ALL DUE RESPECT**
-  **NUESTRS FAVORITA: CLOSE YOUR EYES NO DEBES DE DEJAR DE BAILAR / RAPEAR**



Live Out MONTREBEY

ZONA LIVE GOURMET

PARA LOS PALADARES MÁS EXIGENTES

SAN CARLOS



SILVANO'S



**PA'L
NORTE
—2016—**

**ABRIL 15 Y 16 PARQUE
FUNDIDORA**

ticketmaster.com.mx
8369•9000

ZOE

La banda de origen mexicano, Zoé; conformada por León Larregui (voz), Sergio Acosta (guitarra), Jesus Báez (teclados), Ángel Mosqueda (bajo) y Rodrigo Guardiola (batería) fue formada en 1995. El conjunto musical se caracteriza por sus ritmos tranquilos y con estilo único, a su vez influenciados por el rock psicodélico.

Zoé nació dentro del underground en México, produciendo sus canciones y organizando conciertos por su cuenta. En 1998, firmaron su primer contrato con EMI Music, pero los resultados no fueron los que buscaban; siendo esto, lanzaron su primer álbum independiente; nombrado de forma homónima. Este álbum llamo la atención de Sony Music; firmando así contrato con Zoé y distribuyendo el álbum a nivel mundial.

Para Noviembre de 2003, lanzan su segundo álbum titulado *Rocanlover*, producido por Phil Vinall, quien trabajo previamente con bandas como **Placebo**. Varias canciones de este último álbum, formaron parte de la banda sonora de la película *"Amarte Duele"*.

A principios del 2006 se presentaron por primera vez en el festival **Vive Latino** y por esas mismas fechas se enfocaron en

producir su tercer álbum; este se grabó en Tornillo, Texas y fue titulado *"Memo Rex Commander y el Corazón Atómico de la Vía Láctea"*.

Durante el mismo año presentaron el álbum, en una gira con **Gustavo Cerati** por todo Estados Unidos y parte de México. Su cuarto álbum; titulado *"Reptilectric"*, es considerado el mejor de la banda. En el 2011 llega un disco especial en el cual tocan sus mejores éxitos en un formato *"Unplugged"*; tienen colaboraciones con **Enrique Bunbury** y **Denise Gutiérrez** (integrante del grupo **Hello Seahorse!**). Esta creación musical los recompensó con nominaciones al Grammy Latino y la Lunas del Auditorio. *"Prográmaton"*, su quinto álbum de estudio, estrenado el 29 de octubre del 2013, los llevó a recorrer festivales como **Coachella**, **ACL**, **Pa'l Norte**, entre otros.

Sus líricas poéticas y sonidos "cósmicos" hacen disfrutar cada uno de los momentos adornados por las canciones de esta banda.

 **LIVE OUT STAGE**
22:45 A 00:00

 **LOS VISUALES QUE USUALMENTE TRAEN EN CADA SHOW, EL DESENVOLVIMIENTO DE LEON EN EL ESCENARIO**

 **POLI, VÍA LACTEA, LOVE**

 **TODOS BAILAREMOS A RITMO DE "LOVE"**



Heineken

Live Out

VIP

LA CALLEJERA · PIGAN · WILLIAMSBURG

GENERAL

CANDELA · DIABLO · EL CAMINO

LA CARAVANA · LA COCHINA · LA HIPPIOSA

PIPIRIPAU · ROOSTER · ZAATAR

PARA LOS PALADARES MÁS EXIGENTES

THE STROKES

Desde Nueva York llega The Strokes a Monterrey, una banda creada hace 17 años; aclamada por conformarla los "Salvadores del Rock", se han caracterizado por crear rock alternativo, una mezcla de metal, soul y un poco de funk, desde su álbum debut "Is This It" lanzado en el 2001, calificado con 5 estrellas de acuerdo a la revista Rolling Stone, además de ser el mejor del año; según **Entertainment Weekly** y **Time**. **NME** nombró "Last Nite" la mejor del año y se encuentra en la posición número 1 de Las Mejores 50 Canciones de la Década. Sus jeans rotos, camisetas vintage y su estilo han logrado tener grandes logros en la industria musical.

Después de haber estado en festivales como **ACL** en Austin, **Reading Festival** en Reino Unido, el **Radio City Music Hall** en Nueva York, **Fuji Rock** en Japón, los Neoyorkinos llegan a la primera edición de Festival Live Out en Monterrey, para presentarnos sus éxitos como: *Reptilia*, *Last Night* y éxitos de su más reciente producción "Comedown Machine" lleno de estilo pop ochentero.

Apoyando lo anterior; **The Strokes** nunca ha dejado de impresionarnos con su música, sacando por lo menos 2 canciones icónicas en cada álbum, es un privilegio el poder tener a una banda de ésta talla encabezando el festival en que se llevará a cabo en el Parque Fundidora.

 **HEINEKEN STAGE**
00:00 A 1:30

 **LOS MOVIMIENTOS DE JULIAN CASABLANCAS EN EL ESCENARIO**

 **REPTILIA, LAST NIGHT**

 **AL RITMO DE LAST NIGHT**




Heineken

Live
Out MONTERREY

SI

- SOMBREROS
- LENTES DE SOL
- BLOQUEADOR SOLAR (NO AEROSOL)
- ENCENDEDOR
- CAJETILLAS CERRADAS
- CARREOLAS
- BINOCULARES
- CÁMARA DIGITAL (NO PROFESIONAL)
- CHAMARRAS
- MOCHILAS ESTÁNDAR
- IMPERMEABLES
- BOTAS DE LLUVIA
- TOALLAS PEQUEÑAS

NO

- ARMAS DE FUEGO O PUNZOCORTANTES
- EXPLOSIVOS Y/O PIROTECNIA
- CAJETILLAS ABIERTAS
- CADENAS
- CINTO DE HEBILLA GRANDE O CON ESTOPEROLAS
- MASCOTAS
- PARAGUAS
- BICICLETAS
- LONGBOARDS Y/O PATINETAS
- PATINES
- INSTRUMENTOS MUSICALES
- TIENDAS DE CAMPAÑA
- SILLAS
- CARRITOS
- GO PRO POLES
- CARGADORES
- ALIMENTOS
- SUBSTANCIAS ILEGALES
- PELUCHES
- CÁMARA PROFESIONAL

AUSTIN CITY LIMITS es uno de los festivales con mayor audiencia en Estados Unidos y ahora el público mexicano se está dando cada vez una cita más frecuente con ellos.

La su edición 2015 fue un éxito más para los organizadores, quienes llevaron a bandas con nombres como **Nate Ruess**, **Royal Blood**, **Rey Pila**, **Tame Impala** y el mítico ochentero **Billy Idol**.

Dos fines de semana donde grandes bandas pasaron por los escenarios de este Festival, **Disclosure**

y **Foo Fighters**, cuyo líder, **Dave Grohl**, estuvo prostrado en un trono de guitarras, **Drake**, **Ecosmith** y muchos más.

Austin City Limits y su excelente organización de staff; atención para el público, prensa e invitados; distribución de espacios y sonido; amplia selección de alimentos y bebidas; y ante todo su preocupación por el cuidado medio ambiental. El festival puede presumir de llevarse al bolsillo miles de asistentes conformes con lo acontecido y esperando a que llegue el siguiente año su 15 aniversario.

AUSTIN CITY LIMITS



insomniac. OCESA

AUTÓDROMO MEXICO 2016

SÁBADO FEB 27 | DOMINGO FEB 28

EN ORDEN ALFABÉTICO

ABOVE & BEYOND • ADRENALIZE • ADVENTURE CLUB • ALESSO • ANDRE VII
 ATELLAGALI • AUDIOTRICZ • AXWELL A INGROSSO • BALCAZAR & SORDO • BASSCON
 BLAK NAGA • MIGUEL PUENTE B2B LOUIE FRESCO • BROZ RDZ • BSNO • DA TWEKAZ • DADA LIFE
 DJ SNAKE • DREAMSTATE • FONO • GIUSEPPE OTTAVIANI (LIVE) • HAPPY COLORS • KIKEONE • HECTOR
 ILAN BLUESTONE • ISAAC • JAMIE JONES • JOHN ASKEW • MARCELO ROMERO • NICOLE MOURDABER • NOIZEKID
 LNY TNZ • LOCO DICE • LOST FREQUENCIES • MARCELO CIC • MARTIN GARRIX • MAU MOCTEZUMA
 METRIKA (LIVE) • MUAN B2B RISKY BUSINESS • NICKY ROMERO • SECONDS (LIVE) • SIMON PATTERSON
 OLIVER HELDENS • OOKAY • PAUL VAN DYK • PISTLRO • THE WOOKIES • TOM & COLLINS
 SLANDER • SNAILS • SOLARSTONE • TECHNOBOY • THE MIDNIGHT PERVERTS • WILL ATKINSON
 TOY SELECTAH • VVOLVES • PINTO B2B THE MIDNIGHT PERVERTS • TOM & COLLINS
 YALL • YELLOW CLAW • ZOMBIES IN MIAMI (LIVE)

TÚ
MADE MORE INTERESTING BY
DOS EQUIS

Coca-Cola

infinitem

SMIRNOFF

LADO B ARCEL
#WEEVETIMNES

PA'L NORTE

Por FRANCISCO DE LEÓN
Fotos LEYDA LUZ / JESÚS PEDRAZA

2



Con dos días de actividad musical y más de 110 mil asistentes, fue así como se llevó a cabo la 5ª edición del Pa'l Norte Music Festival en la ciudad de Monterrey, que en esta ocasión presentó tres escenarios con más de 30 bandas de la escena local, nacional e internacional.

Desde la tarde del viernes comenzaron a

desfilear bandas como **Disco Ruido**, **Ximena Sariñana**, **Clubx**, **Siddhartha**, entre otros. Ya por la noche, llegaban las colaboraciones como la de **Kinky** y **Ximena Sariñana** en el escenario principal. Para dar final al primer día, **Flo Rida** ofreció un gran espectáculo.

Para el sábado la gente comenzaba a reunirse desde temprano, aunque en menor cantidad, pero los madrugadores pudieron

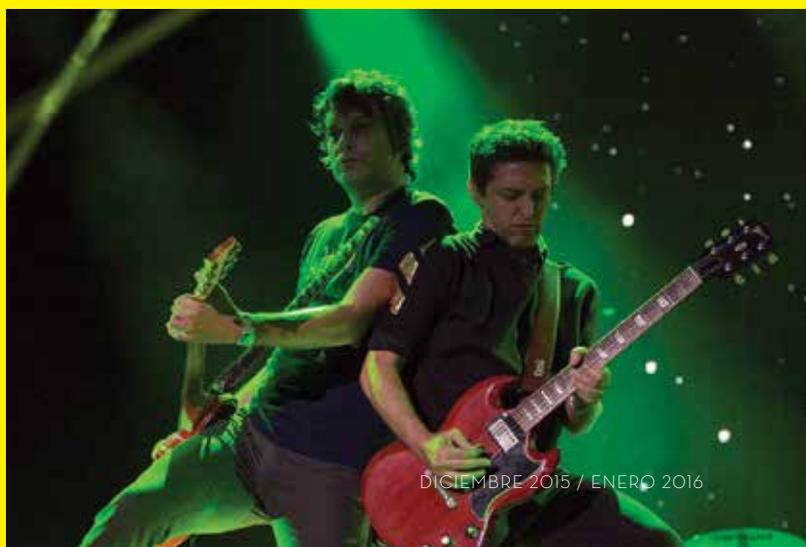
disfrutar de buenas propuestas como, **Apolo**, **Sonido San Francisco**, **Banda Bastón**. Las playeras y los vasos conmemorativos era algo peculiar del festival.

La noche arribaba y era el turno de bandas como **Los Claxons** y **Enanitos Verdes**. Los actos sorpresas como **Coolio**, quien subió para interpretar su gran éxito "*Gangsta's Paradise*"; y **Village People**, quienes

terminaron su show con "*YMCA*", encendieron los ánimos de todos los asistentes.

De igual forma, desfilaban bandas como **Babasónicos**, **Garbage**, **Café Tacvba**, **Imagine Dragons** y **Botellita de Jerez**.

El evento culminó en medio de pirotecnia con la presentación del grupo **Intocable**, y de esta manera finalizó el festival Pa'l Norte.



LUCKY TATTOOS

MONTERREY / SAN PEDRO



Amplia experiencia en todos los estilos de tatuajes,
diseños personalizados y el mejor trato...

Gran variedad de joyería y accesorios para tus
perforaciones y la mayor experiencia en body piercings.

Monterrey:

Parás 844 entre Padre Mier y Morelos. Tel. 8342.4664

San Pedro:

Río Tamazunchale 213-b Centrito Valle. Tel. 1234.4989

2016

VIVE LATINO

PATROCINADO POR
INDIO



• 23 ABRIL •

ABOMINABLES, AGRUPACION CARIÑO, APOLO, **BARONESS**, BIG BIG LOVE, BLACK OVERDRIVE, CAMILA MORENO, CLEMENTE CASTILLO, COMISARIO PANTERA, DE NALGAS, **DLD**, DORIAN, **ENRIQUE BUNBURY**, GEPE, HEAVY NOPAL, INDIOS, JULIO REVUELTAS, LA REAL ACADEMIA DEL SONIDO, LAS MANOS DE FILIPPI, **LEÓN LARREGUI**, LIQUITS, **LOS AUTÉNTICOS DECADENTES**, LOS FRANKYS, LOS VIEJOS, LOST ACAPULCO, MALIGNO, **NATALIA LAFOURCADE**, NUNCA JAMÁS, PEDRINA Y RÍO, **PLASTILINA MOSH**, RAIN SHATTER, REYNO, SEKTA CORE, SPUTNIK, TODOS TUS MUERTOS, TOTOTOMÁS, TUNGAS, **TWO DOOR CINEMA CLUB**, VETAMADRE

• 24 ABRIL •

AMPERSAN, **CAFÉ TACVBA**, CHARLIE RODD, **CARLA MORRISON**, DISCO RUIDO, EASY EASY, EDDIE Y LOS GRASOSOS, **CULTURA PROFÉTICA**, EL JUGUETE RABIOSO, GORAN BREGOVIC, GUSTAVO CORDERA, CHETES, IBEYI, INGRID BEAUJEAN, KANAKU Y EL TIGRE, KILL ANISTON, LA CHIVA GANTIVA, **NACH**, LOS NORTEÑOS LIGHT, LOS TOREROS MUERTOS, LOS YERBEROS, LOSPETITFELLAS, LOVE LA FEMME, MCKLOPEDIA, NO TE VA GUSTAR, **OF MONSTERS AND MEN**, OJO DE BUEY, PILUSO, PORTER, PRESSIVE, PUMCAYÓ, ROCK EN TU IDIOMA SINFÓNICO, **SAVAGES**, SILVA DE ALEGRÍA, SURFISTAS DEL SISTEMA, **THE PRODIGY**, SYSTEMA SOLAR, THE CHAMANAS, THE GUADALOOPS, **VICENTICO**

• 23-ABRIL-24 •

www.vivelatino.com.mx

EVITA EL EXCESO



Doritos

Coca-Cola

VANS

BANORTE

CCFI

Captain Morgan

México

Boletos en
ticketmaster.com.mx

@vivelatino

/ocesamx

OCESA.COM.MX



VINIL Magazine



ANÚNCIATE CON NOSOTROS
ventas@vinil.tv.com
(81) 2235 4225

UBER

¡TÚ DISFRUTA, NOSOTROS TE LLEVAMOS!

¡GRATIS! DOS VIAJES EN UBER
DE HASTA \$150 MXN

REGÍSTRATE CON EL CÓDIGO PROMO

LIVEOUTMTY

RECIBE DOS VIAJES GRATIS
VÁLIDO PARA NUEVOS USUARIOS

¿AÚN NO
USAS UBER?

1

Entra a la app

Selecciona la opción 'PROMOCIONES'

2

Ingresa el código

Válido para nuevos usuarios

3

Solicita tu Uber

¡Disfruta tu primer viaje!

 /UberMexico

 @Uber_mex

 @Uber_MEX

DESCARGA LA APP EN WWW.UBER.COM/APP

GET IT ON
Google play

Available on the
App Store