

# VINYL

*Magazine*



**B JONES**

**SUENATRON / SZIGET FESTIVAL / SOL PEREYRA / TOMORROWLAND**

MONTERREY, NL. JUNIO 2022

**Corona CAPITAL**  
NOVIEMBRE 18, 19 Y 20, 2022

**VIERNES 18 MY CHEMICAL ROMANCE**  
 ALY & AJ ANDY SHAUF BIG WILD BÜLOW CHAI CIGARETTES AFTER SEX  
 COROOK COURTEENERS CUCO FEVER 333 G FLIP HOPE TALA JXDN  
 KILLS BIRDS LS DUNES MARINA MITSKI RAVEENA  
**RUN THE JEWELS TWO DOOR CINEMA CLUB**  
 UNDERScores VIAGRA BOYS WALLOWS WHITE LIES

**SÁBADO 19 ARCTIC MONKEYS**  
**PARAMORE YEAH YEAH YEAHS**  
 ANNA OF THE NORTH BEABADOOBEE BEACH BUNNY BEAK> BENNY SINGS  
 BLACK MIDI BOB MOSES BRIGHT EYES CURRENT JOYS EMPRESS OF  
**FOALS IBEYI INHALER JAMIE KX JORDY KAVINSKY LIAM GALLAGHER**  
 MAC AYRES REMI WOLF SEVDALIZA SPOON SURF MESA  
 THE ALTONS THE KOOKS X AMBASSADORS

**DOMINGO 20 MILEY CYRUS**  
**LIL NAS X THE 1975**  
 AMBER MARK ANDREW BIRD ASHE BETTY WHO BRIAN WILSON  
 CORY WONG EVERYTHING EVERYTHING FATHER JOHN MISTY  
 GIRL IN RED **IDLES** LILYISTHATYOU MADEON MEN I TRUST MØ MURA MASA  
**PHOEBE BRIDGERS** SAD NIGHT DYNAMITE SOFÍA VALDÉS SPACEY JANE  
 SURF CURSE THE CHURCH THE JUNGLE GIANTS  
 CURVA 4 DEL AUTÓDROMO HERMANOS RODRÍGUEZ  
 CDMX, MÉXICO  
 CORONACAPITAL.COM.MX  
 ticketmaster.com.mx | ocesa

**Preventa** 13Y14 JUNIO 3,6Y9 Meses sin intereses **citibanamex** El Banco Nacional de México

# TEGATELIVE OUT



**15 OCT 22** PARQUE FUNDIDORA Boletos en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

**Preventa** 31 MAY Y 1 JUN 3,6Y9 Meses sin intereses **citibanamex** El Banco Nacional de México



A-Z

**Arctic Monkeys • Dua Lipa • Kings Of Leon**

**Lewis Capaldi • Stromae • Bastille  
 Alan Walker • Caribou • Jungle • Woodkid  
 FKJ • Jon Hopkins • Sigrid • slowthai  
 Ronnie Flex & The Fam  
 Rilès • Princess Nokia • Yung Lean • Little Simz  
 Beabadoobee • Clutch • Fontaines D.C.  
 Floating Points • Yves Tumor & Its Band • Inhaler  
 Badbadnotgood • Sevdaliza • Bob Moses club set  
 Honey Dijon • NGHTMRE • Alice Merton  
 Lola Marsh • Jade Bird • Viagra Boys • Iceage  
 Black Honey • Giant Rooks • Tokimonsta  
 Apashe • TSHA • John Talabot • Taahiah**

and many more to come...

**10→15 August 2022**  
 Budapest, Hungary

**DIRECCIÓN GENERAL**  
 Omar Mexico

**DIRECCIÓN EDITORIAL**  
 Alejandro Banuet

**COLABORADORES**  
 Cesar Ponce  
 Dany Garza  
 Yas Hernandez  
 Jesús Pedraza

**EN ESPAÑA:**  
 Abraham de Vicente  
 Sergio Grobas

**EN USA:**  
 Marco Torres

**VENTAS**  
[ventas@viniltv.com](mailto:ventas@viniltv.com)

**VINIL TV**  
[@viniltv](https://www.instagram.com/viniltv)

**CONTACTO:**  
[contacto@viniltv.com](mailto:contacto@viniltv.com)

AÑO 3. NÚMERO 4

Derechos reservados se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido por cualquier sistema o método sin previa autorización. El contenido de esta publicación es responsabilidad de quien lo firma y no refleja necesariamente la opinión de Vinil Magazine. Certificado de reservas de derecho expedido por Instituto Nacional de Derecho de Autor de la Dirección de Reserva de Derechos 04-2015-061610381800-10

**- 06 MÚSICA REVIEW**

**- 08 SUMMER STAGE**

**- 10 EN PORTADA**  
 B JONES

**- 18 ENTREVISTA**  
 SUENATRON

**- 20 FESTIVALES**  
 ON RADAR

**- 24 NEW ATTRACTION**  
 TOMORROWLAND

**- 26 NEW REALESE**  
 DØBER  
 GOLIÍ & ASSIA

**- 26 FESTIVALES ON RADAR**

**- 28 ENTREVISTA**  
 SOL PEREYRA



**Kate Bush - "Haría un trato con Dios y conseguiría que intercambiara nuestros lugares"**

Puede que hayan escuchado que alguna vez te has puesto a pensar que eres diferente a tu pareja, tus amigos, tu familia y que ellos por más que intenten comprender tu dolor no lo entenderán realmente, has pensado o dicho la palabra "ojalá estuvieras en mi lugar".

Running Up That Hill, cantada por Kate Bush, es un tema de 1985 y a pesar de estar 37 años en el pasado, el soundtrack que se escuchó en la nueva serie de Netflix, Stranger things hizo que se volviera interesante la escena.

Es decir, el personaje Max, en ese momento corría un peligro y ella debía decidir entre luchar

contra sus demonios o rendirse, y al escuchar la canción fue lo que la animó a luchar.

En la actualidad nosotros somos como ese personaje, muchos nos encerramos con nuestro dolor y sufrimiento, incluso algunos deben luchar contra sus propios demonios porque sienten que no serán escuchados y comprendidos, lo cual es válido sentirse así.

La misma cantante habló sobre lo sorprendida que ha estado de que su tema musical volviera a la vida y sea escuchada por ambiente más juvenil de ahora en la actualidad

"Stranger Things"

Puede que hayan escuchado que la primera parte de la fantástica y fascinante nueva temporada salió recientemente en Netflix. Incluye la canción 'Running Up That Hill', que recibió todo un nuevo préstamo de vida gracias a los jóvenes fans que aman el show y volvió a las listas

alrededor del mundo y entró al UK chart en el número 8. ¡Es muy emocionante! Gracias a todos los que han apoyado la canción.

Al final de la escena donde Max logra salir, se da cuenta que sus amigos estaban ahí, personas importantes la esperaban y se preocupaban por ella, acto que muestra de alguna forma que a pesar de que estemos en problemas existirá una persona que nos espera y nos apoya de alguna forma.

Kate Bush, es un claro ejemplo de que siempre existirán las diferencias en el mundo, en tus seres queridos, la escena de Max será recordada como un acto de valentía, de adrenalina y al mismo tiempo de sentimientos encontrados.

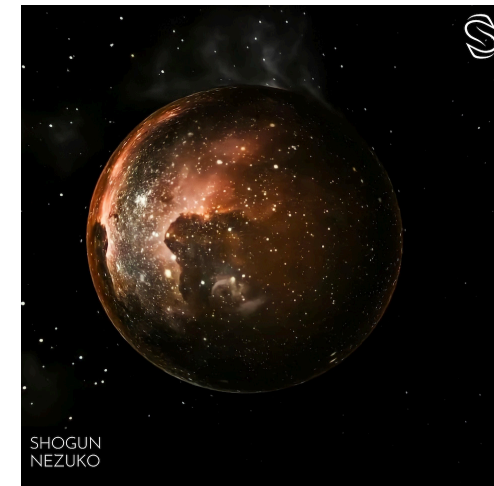


Por YAZMIN HERNANDEZ

**SHOGUN - NEZUKO**

El DJ y productor Shogun regresa con una nueva y fascinante incorporación a su discografía, 'Nezuko'. El último sencillo sigue directamente su reelaboración en trance de la colaboración de Conjure One & Jeza, 'Wolves at the Door' y su lanzamiento en diciembre de 'Dreamland'.

Una vez más, la nueva producción hipnótica de Shogun, 'Nezuko', que ofrece una pista lista para el club, se lanzará el viernes 3 de junio a través de la legendaria BlackHole Recordings.



Acercándose a toda velocidad con un ritmo palpitante, 'Nezuko' inmediatamente se infiltra en tus sentidos, inyectando un paisaje sonoro dominante. La fascinante obra sirve un ambiente trascendente, configurando la atmósfera con la manipulación del sintetizador, la pista se acumula una intensidad oscilante que eleva el pulso. La embriagadora amalgama de altibajos sónicos muestra el estilo de producción elaborado por expertos de Shogun, proporcionando un emocionante precedente en cuanto a lo que los fanáticos y los oyentes pueden esperar de él al pasar a la segunda mitad del año

**DUDA DE ARIES - MIENTO**



Duda de Aries, cantautora brasileña comienza sus primeros pasos en la música desde temprana edad emprendiendo varios proyectos artísticos en diferentes escenarios de su ciudad. Lanza su primer EP "Experimental" (2022) donde recorre diferentes viajes sonoros logrando una gran calidad de producción y actualmente difunde "Miento", su más reciente sencillo en distintos medios de la región.

Su nuevo sencillo "Miento" presenta una propuesta sonora introspectiva abriendo caminos a nuevas experiencias musicales. Es una canción que propone un pop más reflexivo, una mirada hacia las contradicciones internas y a sumergirse en la intensidad de los sentimientos más profundos. Expresiva, moderna y con un leve manto de obscuridad, la voz de Duda reverbera en una profundidad imponente y está hermosamente rodeada de paisajes sonoros con violines y percusiones que acentúan una atmósfera de ensueño. Miento es el cuarto lanzamiento de Duda de Aries y cuenta con un video clip filmado en Cajón del Maipo, Chile, dirigido por Nestor Sarmiento y Duda de Aries.



Por CESAR PONCE

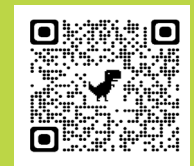
CON-  
CIERTOS



**INICIA LA TEMPORADA  
DE SUMMERSTAGE  
2022 EN NY**

Nueva York que incluyen salsa, jazz, hip-hop, indie rock, reggae, Afrobeat, soul, pop, global, dance contemporáneo y muchos más.

Los parques y lugares de toda la ciudad que albergan SummerStage esta temporada incluyen Marcus Garvey Park en Harlem, Von King Park y The Coney Island Amphitheater en Brooklyn, Flushing Meadows-Corona Park en Queens, Crotona Park en el Bronx, Corporal Thompson Park en Staten Island, así como la sede insignia SummerStage recientemente renovada en Rumsey Playfield en Central Park. Todas las actuaciones serán gratuitas y abiertas al público, excepto los conciertos benéficos, y los espectáculos selectos también se transmitirán en vivo en SummerStageAnywhere.org



Por **LEYDA LUZ**  
JUNIO 2022

# ‘ CONQUISTANDO EL MUNDO ’

**B JONES ES CONSIDERADA POR EL PÚBLICO Y LA INDUSTRIA MUSICAL COMO UNA DE LAS MÁXIMAS EXPONENTES DE LA MÚSICA ELECTRÓNICA ESPAÑOLA, LLEVANDO A SU PÚBLICO EN UNA MONTAÑA RUSA MUSICAL QUE VA DESDE EL HOUSE HASTA EL MAINSTREAM ELIMINANDO LAS FRONTERAS Y CONQUISTANDO EL MUNDO DE LOS FESTIVALES.**



Por OMAR MÉXICO



**Siendo una de las pocas artistas que estará presente en muchos festivales de este verano como UNTOLD Festival , Stars Of Sound Festival , Parookaville , Mysteryland, y Tomorrowland entre otros, tuvimos la oportunidad de platicar con B JONES sobre su trayectoria y como ha logrado formar su carrera.**

Hola B Jonesz, muchas gracias por concedernos esta exclusiva, sabemos que estas muy ocupada en estos momentos y agradecemos tu tiempo para esta entrevista.

**¿Hace poco diste un nuevo paso en tu carrera creando Come Closer Records, cuéntanos cómo consolidaste este proyecto?**

Tener mi propio sello discográfico ha sido un sueño durante años, en la pandemia tomé la decisión de llevarlo a cabo y tuve la suerte de aprender de alguien que tiene 3 sellos y funcionan increíble.

El concepto mismo de 'Come Closer' es algo que siempre ha sido mi motivación, estar cerca de mis fanáticos y conectarme con la multitud en cada espectáculo que hago. Después de 10 años recorriendo el mundo con mi música he decidido dar un paso más, comprometerme más con mis fans y lanzar Come Closer Records - mi propio sello donde mi objetivo es poder hacer música más personal sin tener que tocar para lo que se necesita para obtener el apoyo de las principales discográficas. Esta idea es simple: hacer música para mis seguidores, para mis sets para que puedan ser aún más únicos, y simplemente hacer música que haga felices a todos los que la escuchan."





### ¿Dentro de Closer Records lanzaste Bella Ciao cuéntanos como fue el proceso dentro de tu disquera ?

Es un tema que me encanta y quería lanzar una versión tech house con una voz femenina, fue proceso de mucho trabajo por una parte producirlo y otra parte como sello encargarme de toda la distribución y promoción. Y empezar con mi versión tech house de Bella Ciao con una dulce voz femenina porque siempre ha sido una canción que se toca en vivo en diferentes versiones y siempre pone a bailar al público y le da esa buena energía al baile. Realmente creo que una versión actualizada y diferente sería la mejor carta de representación de cómo va a sonar Come Closer Records

### Dentro de tu carrera tuviste la oportunidad de impartir un programa de coaching personalizado para Dj's para ayudar a prosperar en su ámbito, como fue la experiencia durante ese programa? ¿Tienes planes de formar otro grupo?

Ha sido una de las mejores experiencias que he tenido, les enseñé como construir su carrera, ellos me inundaron con sus ganas de triunfar, de regresar a formar otro grupo no podré hacerlo de momento, tengo un gran tour y me es imposible involucrarme en un proyecto así de nuevo.

### ¿Cómo fue tu verano siendo residente Ibiza , tienes planes para este año?

Fue un verano diferente (aun afectado por la pandemia) pero muy divertido y tocar junto a kryder siempre es un privilegio. Este año tengo un gran tour por Europa y además en Ibiza tendré mi propia fiesta cada martes (pool party) en hard rock Hotel Ibiza. A parte, tengo varias fechas en Future Rave en Hí Club Ibiza.

### Después de una década de trayectoria en la música este año has estado muy activa de echo anunciaron que estarás dentro del escenario principal de Tomorrowland, cuéntanos como te sientes?

Me siento entusiasmada y agradecida y a la vez con una gran presión al ser el primer artista español que estará en el Main stage de Tomorrowland.

**ME SIENTO ENTUSIASMADA Y AGRADECIDA AL SER EL PRIMER ARTISTA ESPAÑOL QUE ESTARÁ EN EL MAIN STAGE DE TOMORROWLAND**



# SUEÑEN ALTO, TRABAJEN DURO Y QUE DISFRUTEN DEL CAMINO

## ¿Ya tienes un set preparado para Tomorrowland?

Aun no, pero estoy produciendo mucha música para ese día.

## Además de este gran festival tienes otros por alrededor del mundo, Rumania , Punta Cana, Austria, Alemania , Holanda por lo visto vas a conquistar el mundo este año , que tan difícil ha sido lograr estos éxitos ?

Desde el principio de mi carrera tuve muchas oportunidades por todo el mundo la diferencia es que ahora voy al main stage de los mejores festivales de Europa. he dedicado 10 años a trabajar cada día y he renunciado a tener casi vida normal, aun así, no ha sido difícil porque es mi sueño y lo disfruto mucho.

## ¿En la Industria, en tu caso te ha sido difícil en algún momento abrir puertas en la industria musical por el hecho de ser mujer?

El mundo de la industria musical es un mundo duro para cualquier artista hombre o mujer, no sé si me han cerrado puertas por ser mujer, pero he dedicado mi energía a abrirlas puertas sin pararme a pensar en las dificultades.

## ¿Como ves en la actualidad la equidad de género y la igualdad para todos?

El mundo es desigual desde que el mundo es mundo, nos queda muchísimo trabajo por hacer y aún más en ciertos países, pero lo estamos cambiando poco a poco.

## Algún consejo de éxito que quieras compartir con los lectores sobre la música?

Mi consejo para nuevos artistas es que sueñen alto, que trabajen duro y que disfruten del camino y así llegaran a la meta.



**Santa Borrachera**  
**“Una canción**  
**alegre para**  
**curarnos las**  
**heridas”**  
**- Suenatron**



Por Dany Garza

Hoy en reencuentro, Vinil y la banda que pone el estilo popteño en alto, **Suenatron**, estrenan nuevo sencillo y nuevo álbum titulado **“Santa borrachera”**, platicamos con Hernán al respecto.

¿Cómo se sienten con el lanzamiento y con la respuesta de la gente?

Estamos contentos de finalmente presentar este material a nuestros fans, este nuevo álbum que estamos promoviendo que se llama igual que el sencillo **“Santa borrachera”**, ya más de dos años sudando la camisa con este estilo de Popteño, y nos da orgullo que nuestro trabajo sea reconocido en varias partes, ahora estamos promoviendo esta canción compuesta por nuestros amigos Angela Dávalos y nuestro productor Ulises Lozano “El Licenciado”, integrante de la banda Kinky. Esta es una historia que cuenta una situación que todos hemos pasado, la que te deja con el corazón roto “me dejaste colgado como harina de costal” como dice una parte de la canción y queríamos hablar de eso, pero al igual es una canción alegre porque como todo buen mexicano sabemos curarnos las heridas.

Un himno al desamor, pero no deja de tener el estilo popteño y nos pone a bailar, Hernán en el vídeo vemos varios elementos, el alcohol que claro no puede faltar, ¿Cómo manejaron el tema del alcohol, ¿dijeron vamos a recrearlo o a vivirlo tal cual?

Mitad y mitad, hay una anécdota de cuando grabamos el vídeo, lo grabamos en la ciudad de San Antonio Texas, hemos trabajado mucho en Texas, con nuestra amiga y directora Teresa Jolie, sintió mucho la canción y sabía lo que quería hacer y cómo desarrollar el vídeo.

Recuerdo cuando estábamos en la casa, la señora de la casa contó que supuestamente es una de las casas embrujadas más famosas de Estados Unidos, cuando entramos no sabíamos, solo nos mandaron la ubicación y ya ahí nos contaron que onda con la casa, al inicio dijimos “no pasa nada”, la señora nos dijo si sienten algo raro, alguna energía, dolor de cabeza, náusea, salgan de la casa, relájense y vuelvan a entrar, pero mi hermano Giovanni que es nuestro baterista, sintió dolor de cabeza y quería vomitar y todos dijimos “ ¡no manches! ¿Qué está pasando?”, mi manager mando traer las chelas para relajarnos, estábamos temerosos y pues lo logramos, grabar esa energía, esa vibra, y en el vídeo se muestra eso, la chica es un fantasma, me deja esos recuerdos y yo



sentado en el sofá curándome las heridas con unos buenos tragos.

La portada del disco nos parece súper interesante, ¿Qué estilo quisieron darle? Vemos una virgen, una diosa, ángeles, santitos ¿Qué significa cada elemento que compone la portada?

Nuestro amigo Pantera Mexicat, nos ayudó con la portada, queríamos algo que llamara la atención y que volteara cabezas, él nos sugirió la idea estilo renacentista, y nos gustó la idea, nos dijo: “Así yo escucho la música de Suenatron, algo nuevo, algo fresco pero algo también del pasado”, así que la portada tiene balance y creo que le atinó, hay angelitos tomando, en el celular, así es como veíamos a la sociedad, lo que vivimos hoy en día, mucha gente que está en las nubes pero a la vez tiene que conectarse y tener los pies en la tierra.

¿Qué palabra elegirías para esta nueva era de Suenatron?

Maduros, más concentrados, sabemos a donde ir con nuestro estilo, ahora sabemos quién es nuestro público, tenemos mejor idea y estamos viviendo el sueño hecho realidad

¿Por qué deberíamos escuchar Santa borrachera y donde la podemos escuchar?

Es una canción chida, les va a gustar bastante, es para chelear, para pistear, y para andar con los amigos y olvidarnos de esas pesadillas del mundo.

¿Dónde presentaran el nuevo sencillo? ¿Qué ciudades visitaran?

Estamos muy concentrados promoviendo el álbum que contiene 7 canciones, mi canción favorita en este EP es **“Los desmadrosos”** ese título le puso mi mamá porque así nos dice, es mi canción favorita, con un ritmo guapango, es la primera vez que grabamos algo así, queríamos que llegara a los corazones de nuestros fans sobre todo de México y seguimos trabajando en nuestro segundo disco, si dios quiere lo vamos a lanzar a fines del 2022 y principios del 2023, este mes vamos a tocar en San Francisco California, Fresno California y en Oakland California, vamos a empezar la gira de **Suenatron** en el área de California, para fines de año estar en tierras mexicanas.



FESTIVALES  
ON  
RADAR



# SZIGET FESTIVAL

## — SZIGET

### UNA ISLA LLENA DE AMOR Y LIBERTAD

Sziget Festival 2022 se celebrará en Budapest del 10 al 15 de agosto de 2022 con un cartel donde se mezcla la música indie, el rock y la electrónica y una variedad de cultura dentro del festival entre estos el cabaret, comedia, proyecciones, talleres, actividades de bienestar, instalaciones, actuaciones y arte, así como fiestas en barco y más en la playa de Sziget mucho más

Sziget Festival es uno de los eventos más grandes de Europa y este año quiere celebrar su 24ª edición por todo lo alto. Ganador por segunda vez del premio al Mejor Festival Europeo, Sziget Festival atrae a unas 415.000 personas de más de 90 países a una bonita isla situada en el corazón de Budapest.

Este año el cartel es sorprendente, dentro de el esta Arctic Monkeys, Dua Lipa, Calvin Harris, Tame Impala entre otros. Y no solo es el acervo musical si no que el festival también ofrece muchas atracciones, este año.

Cirque du Sziget que promete nuevas actuaciones circenses internacionales sobresalientes, Magic Mirror un lugar

dedicado a la expresión artística y los problemas sociales de las comunidades LGBTQ y Global Village, cuyo objetivo es unir al mundo en un escenario.

Giant Street Theatre su increíble espectáculo de danza en el cielo elevado por una grúa, un campo especial de teatro y danza, y un parque de atracciones, mientras que también se alienta a los asistentes al festival a estar atentos a los artistas ambulantes que recorrerán el sitio del festival.

Este año su nuevo escenario al aire libre Samsung Colosseum que incluyen: Ben Klock, Denis Sulta & Mella Dee, Eelke Kleij, Paula Temple, Honey Dijon, John Talabot. Un escenario de música electrónica más singular de Europa donde puedes divertirte desde el mediodía hasta la mañana siguiente.

El Festival Sziget celebra la diversidad y la comunidad, reúne a personas de todo el mundo y brinda un lugar de libertad de expresión, donde todos pueden experimentar un escape de la vida cotidiana sin distinción.

Este año no sería la excepción de mostrar por que es uno de los festivales más grandes de Europa, para más información puedes checar su página y sus redes en español en [szigetfestival.com](http://szigetfestival.com)



Por OMAR MÉXICO



**SZIGET**  
THE ISLAND OF FREEDOM

Arctic Monkeys • Dua Lipa • Kings Of Leon

Lewis Capaldi • Stromae • Bastille  
Alan Walker • Caribou • Jungle • Woodkid  
FKJ • Jon Hopkins • Sigrid • slowthai  
Ronnie Flex & The Fam

Rilès • Princess Nokia • Yung Lean • Little Simz  
Beabadoobee • Clutch • Fontaines D.C.  
Floating Points • Yves Tumor & Its Band • Inhaler  
Badbadnotgood • Sevdaliza • Bob Moses club set  
Honey Dijon • NGHTMRE • Alice Merton  
Lola Marsh • Jade Bird • Viagra Boys • Iceage  
Black Honey • Giant Rooks • Tokimonsta  
Apashe • TSHA • John Talabot • Taahliah

and many more to come...

10-15 August 2022  
Budapest, Hungary



FESTIVALES  
ON  
RADAR



## — CORONA CAPITAL

UN CARTEL FENOMENAL

Corona Capital en su edición más grande, pues tendrá tres días de música y actividades con la presencia de MÁS de 85 bandas y artistas internacionales que se distribuirán entre el viernes 18, sábado 19 y domingo 20 de noviembre en la Curva 4 del Autódromo Hermanos Rodríguez.

¡Sí, tres días de festival con la mejor música internacional! Donde destaca la participación de ARCTIC MONKEYS, LIAM GALLAGHER, LIL NAS X, MILEY CYRUS, MY CHEMICAL ROMANCE, PARAMORE, YEAH YEAH YEAHS. Además, tendremos de vuelta a THE KOOKS, SPOON, THE 1975, FOALS; y contaremos con la presencia por primera vez de PHOEBE BRIDGERS, MARINA.



Por OMAR MÉXICO

# CORONA CAPITAL



**Corona CAPITAL**  
NOVIEMBRE 18, 19 Y 20, 2022

**VIERNES 18 MY CHEMICAL ROMANCE**  
 ALY & AJ ANDY SHAUF BIG WILD BÜLOW CHAI CIGARETTES AFTER SEX COROOK  
 COURTEENERS CUCO FEVER 333 G FLIP HOPE TALA JXDN KILLS BIRDS  
 LS DUNES **MARINA** MITSKI RAVEENA **RUN THE JEWELS**  
**TWO DOOR CINEMA CLUB** UNDERSCORES VIAGRA BOYS WALLOWS WHITE LIES

**SÁBADO 19 ARCTIC MONKEYS**  
**PARAMORE YEAH YEAH YEAHS**  
 ANNA OF THE NORTH BEABADOOBEE BEACH BUNNY BEAK> BENNY SINGS BLACK MIDI BOB MOSES  
**BRIGHT EYES** CURRENT JOYS EMPRESS OF **FOALS** IBEYI INHALER **JAMIE XX** JORDY KAVINSKY  
**LIAM GALLAGHER** MAC AYRES REMI WOLF SEVDALIZA SPOON SURF MESA THE ALTONS THE KOOKS X AMBASSADORS

**DOMINGO 20 MILEY CYRUS**  
**LIL NAS X THE 1975**  
 AMBER MARK ANDREW BIRD ASHE BETTY WHO **BRIAN WILSON** CORY WONG  
 EVERYTHING EVERYTHING FATHER JOHN MISTY GIRL IN RED **IDLES** LILY THAT YOU MADE ON  
 MEN I TRUST MØ MURA MASA **PHOEBE BRIDGERS** SAD NIGHT DYNAMITE SOFIA VALDÉS  
 SPACEY JANE SURF CURSE THE CHURCH THE JUNGLE GIANTS

**CURVA 4 DEL AUTÓDROMO HERMANOS RODRÍGUEZ**  
 CDMX, MÉXICO  
 CORONACAPITAL.COM.MX  
 ticketmaster.com.mx | 00633





## – TOMORROWLAND THE STAIRWAY TO UNITY

Tomorrowland ya está aumentando la expectativa por el regreso del festival de este año, el primero desde el comienzo de la pandemia. Conocidos por ir más allá tanto para los fanáticos como para los asistentes al evento, los organizadores han presentado una nueva instalación de arte titulada “The Stairway To Unity”, un símbolo relevante de lo que se trata el evento de Bélgica.

“The Stairway To Unity” es una escalera de mosaico hecha a mano de 60 metros de largo ubicada en el área recreativa De Schorre en Boom, sede del renombrado festival de música. La instalación de arte contiene más de 5 millones de piezas de mosaico, totalmente cortadas a mano por los artistas que participaron en dar vida a la obra de arte.

El proyecto fue una estrecha colaboración con el experto en mosaicos parisino, el artista cubano Michel

Herrera Cuello y la compañía italiana Mosaici Moruzzi, por lo que se convirtió en una obra maestra realizada por expertos en la forma de arte del mosaico. Concebida por el equipo creativo de Tomorrowland, la obra de arte simboliza uno de los valores que se sabe que transmite el festival, el acto de unidad y comunidad.

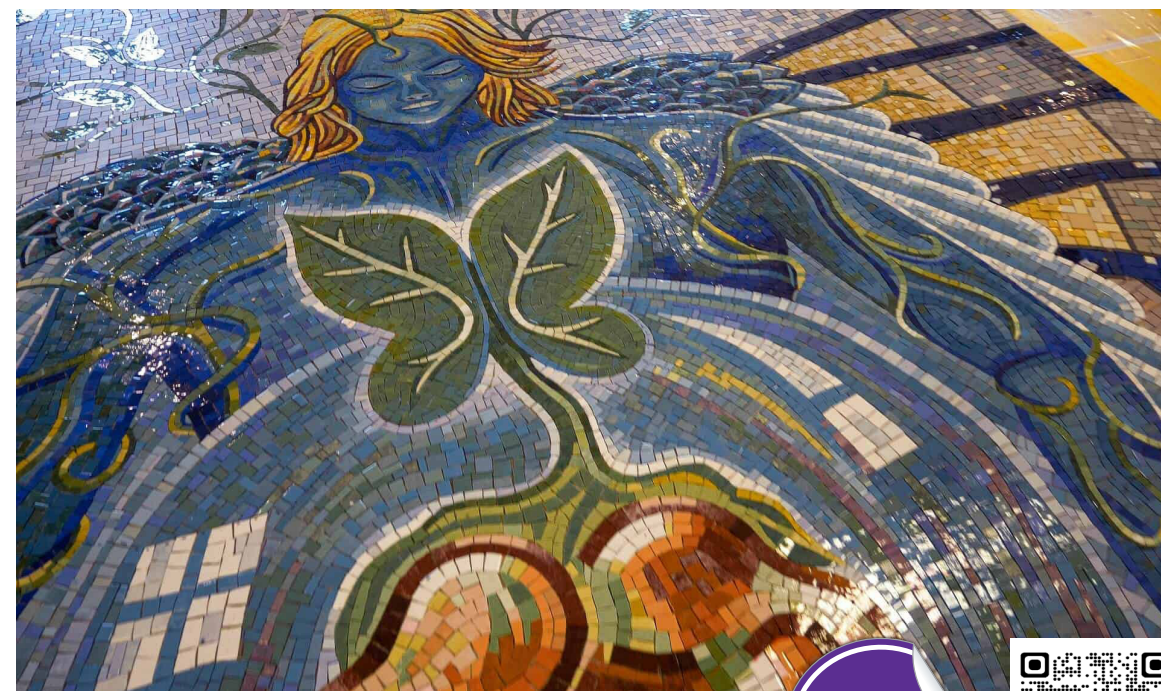


Por OMAR MÉXICO

Los visitantes de la obra de arte pueden ver a un hombre y una mujer paralizados por lo que parecen raíces, agua y tierra. Pegados en las caras están los continentes, siendo América del Sur y los Estados Unidos los más visibles. Además del arte, pintada en la parte inferior de la escalera está la frase “Irradia tu amor y unidad al mundo”.

Por la noche, es cuando la escalera realmente cobra vida. Como se muestra en un vídeo publicado por Tomorrowland, la instalación de arte se ilumina una vez que se pone el sol y sale la luna.

La escalera hace un llamado a todos aquellos que caminan por sus pasos para crear conexiones genuinas y difundir positividad durante todo el evento. Además, Tomorrowland unifica a más de 200 países de todo el mundo en un lugar específico, lo que hace que el mensaje sea muy apropiado para el festival.



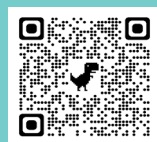
NEW  
RELEASE



## DØBER - Somebody

DØBER regresa a Protocol Recordings de Nicky Romero con el tema de su próximo EP "Somebody". Abriendo con melodías de piano que se combinan con una línea de bajo profunda y maravillosa y voces conmovedoras, el lanzamiento se siente como un soplo de aire fresco y un coqueteo con una dirección sonora diferente. "Somebody" es una pista para sentirse bien, influenciada por la casa, con un toque disco, que es más ligera, pero aún con un sonido audaz, que algunos de los lanzamientos contundentes anteriores de DØBER, como su EP "Twisted". El productor holandés y veterano del protocolo lanzó recientemente "Love Me Like" ft. Mark Vayne, que también formará parte del próximo EP.

Fundada por Nicky Romero, Protocol Recordings es una de las principales marcas de música electrónica de baile innovadora. Cuenta con una lista de pesos pesados, complementada con promesas inmensamente talentosas como Thomas Gold, Deniz Koyu, Teamworx, Futuristic Polar Bears, Trilane, Marcus Santoro, Stadiumx, Tim van Werd y el mismo Nicky Romero, por nombrar algunos. Todo con una diversa gama de sonidos que garantizan iluminar una pista de baile. Entre ellos se



JUNIO 2022

NEW  
RELEASE



## GIOLÌ & ASSIA - SILENCE

Poco después de lanzar la canción principal de su próximo álbum, Gioli y Assia regresan con otra producción impecable en forma de 'Silence'. Para coincidir con el lanzamiento del sencillo, el dúo de múltiples talentos también entregó un sublime #DiesisLive, desde la laguna glaciar Fjallsarlón en Islandia, los cuales están disponibles para transmitir ahora.

Acumulando millones de visitas en todo el mundo con su ahora legendaria serie #DiesisLive, en la que el dúo actúa en lugares remotos y asombrosos, Gioli y Assia han filmado una serie de capítulos impresionantes en uno de los países más bellos del mundo. Sirviendo como una exploración visual del título del álbum 'Fire, Hell & Holy Water', el nuevo escenario es un marcado contraste con las formas ardientes en el paisaje oscuro y ceniciento del video del volcán Fagradalsfjall, mientras la pareja se transforma en figuras blancas puras que hacen eco de su entorno helado. Tomados de la lengua helada de la laguna, Gioli y Assia ofrecen una interpretación cruda y emotiva del nuevo sencillo 'Silence', además de estrenar no uno, sino dos temas de su próximo álbum.



JUNIO 2022

**“Existo porque resisto así fue mi vida entera, de chica me llegó que esa era la manera, para poder seguir, buscar por donde ir, trazando poco a poco lo que fue mi porvenir” -Sol Pereyra**



Por Dany Garza

De Argentina para VinilTV, Sol Pereyra está con nosotros, cantante y compositora con un estilo único, dinámico y lleno de vida. Hoy con datos e información interesante para compartir.

**¿Cómo estás? ¿Cómo estás viviendo el regreso a México? Lugar que ya es tu casa.**

Sol: Feliz, súper feliz... viví 10 años aquí de 2008 a 2018, y luego volví varias veces de gira, en 2020 viene la pandemia y me deja en Argentina sin poder regresar durante dos años a México y fue como ¡No puedo!, para mí... México es mi otra casa, entonces fue un duro golpe estar alejada. Ahora estoy muy contenta porque vuelvo después de dos años, con dos discos nuevos los EP que forman el LP que es el Resisto-Existo, con tour nuevo, nuevo sonido, nuevo formato. La espera valió la pena, vamos a volver con un show totalmente renovado, la pandemia nos cortó un poco las alas, pero acá estamos de nuevo, y grabando aparte otro disco nuevo, así que la vamos a pasar increíble.

**Sol, se ve y se siente toda esa felicidad y euforia por estos nuevos proyectos, ¿Se podría decir que México es una inspiración para ti?**

Sol: Absolutamente, absolutamente, hay algo que tiene que ver con mi música, que es lo diverso, y México tiene eso, una mezcla de arquitectura, gente, comida, sabores, olores, eso es súper estimulante a la hora de crear, a la hora de salir, de componer, de escribir, me resulta súper inspirador.

**Manejas una lírica muy sincera, relatas la cruda realidad con un toque poético, ese toque bello, pero platícanos más de Existo, ¿Cómo lo describirías y porque este título?**

Bueno... creo que lo de la pandemia definitivamente nos llevó un poco hacia adentro y a esa reflexión, Existo es un disco para encontrarse con uno mismo, a mí me hizo pensar la vida desde ese lugar, desde un lugar más bien existencialista, pero a la vez con una necesidad de conectar con lo que me hacía bien, lo que me gusta y me hace seguir adelante. Básicamente las personas estamos acostumbradas a tener piedras en el camino de manera constante, sin embargo, encontramos esa excusa que nos levanta y nos hace seguir, entonces el disco tiene que ver con eso, la sensación de que existimos porque resistimos y seguimos adelante desde ese lugar, pero no desde el sufrimiento si no desde el lugar que nos reafirma como persona, cual es nuestro deseo, conectarnos con lo más profundo, lo



que nos hace bien. Todas las canciones de Existo y Resisto tienen que ver con ese universo, con animarse al cambio, a que las cosas den vuelta de una buena vez, para que pasen otras

**Hablas de reconectar y evolucionar al mismo tiempo, lo reflejaste muy bien, esta es una pregunta algo difícil, pero... ¿Qué canción del disco Existo es tu favorita?**

Me cuesta mucho elegir una, cada una dice exactamente la parte complementaria de la otra, no hay una canción que hable de todas, entre todas dicen el discurso, lo que quiero decir... Amanece es una canción que me encanta, es muy suave tiene una manera más poética, dulce y sutil, Existo es una canción muy fuerte en el mensaje, Resistencia es una canción que me encanta por la dinámica entre la letra y la música, en Me gusta enumerar a forma de rezo todo lo que a uno le gusta y le hace bien, una oración propia para tirarle una buena onda a los demás

**¿Algún verso que nos quieras compartir?**

En Existo, el comienzo que dice... “Existo porque resisto así fue mi vida entera, de chica me llegó que esa era la manera, para poder seguir, buscar por donde ir, trazando poco a poco lo que fue mi porvenir”. No sé, esa primera estrofa para mí es bien potente y describe bien de lo que venimos hablando

**¿Sol que influencias podemos encontrar en este álbum?**

Variadas, que tienen que ver con la electrónica, pop y folklore de Latinoamérica e incluso música africana que también he estado escuchado, Stromae, Bomba Estéreo, Synapson, Polo &

Pan, esas son algunas influencias para lo último en lo que estoy trabajando.

**En toda tu trayectoria musical ¿Cuál ha sido tu mayor reto?**

Cada disco es un reto, cada gira es un reto, sobre todo llegar por primera vez a distintos lugares donde uno no sabe qué va a pasar. Es como enamorar a alguien en la primera cita, con la música eso es para mí, comunicar, poder comunicarme y encontrarme con la gente que incluso me conoce por primera vez, para mí eso es un reto y un desafío importante.

**¿En que lugares te vas a presentar?**

En la Ciudad de México haremos dos fechas con sorpresas, invitados y un recorrido más extenso por mi música, no solo lo nuevo también canciones viejitas, en Puebla, Cuernavaca, te comentaba que la gente verá un show nuevo, canciones nuevas, pueden estar atentos a mis redes sociales para que estén pendientes de las fechas.



Be  
New...  
Be

Specialists  
in English books  
for all ages

# BookSmart

BookStore&More



Since 2009

### VALLE

Vascoarcelos #61-5, Col. Del Valle,  
San Pedro, M.L., CP. 66220  
(81) 8343 • 8534/8340 • 7768

### GARZA SADA

Plaza Las Villas E. Garza Sada #6105,  
Col. Villa de las Fuentes Mty, CP.64898  
(81) 2557 • 3394/2557 • 3395



anúnciate con nosotros  
ventas@vinilTV.com  
(81) 8162-1500

# vinilTV — me see

[www.booksmart.com.mx](http://www.booksmart.com.mx)

[atencionadientes@booksmart.com.mx](mailto:atencionadientes@booksmart.com.mx)







¡Te llevamos a los mejores festivales  
de música en la ciudad!

**VINIL**  
*Magazine*

**UBER**

Regístrate en UBER con el código **VINILTV**

VINIL Magazine te invita tus primeros 3 viajes en UBER de hasta 50 pesos\*

\*Válido para nuevos usuarios